

# 令和元年度 事業報告書

(平成31年1月1日～令和元年12月31日迄)

公益社団法人 亜細亜美術協会

# 1. 美術展覧会の開催

## 1) 事業内容

・令和元年度は第55回展亜細亜現代美術展及び亜細亜美術小作品展を開催した。

### ◆ 展覧会名 第55回 国際公募 亜細亜現代美術展

- ・会 期 令和元年7月3日～7月8日
- ・会 場 東京都美術館（東京都台東区上野8-36）
- ・入場者数 2197名

## 1) 事業内容

・国内、海外18歳以上、海外及び国内在住外国人、学生等の出品料諸経費は、半額としてより幅広い活動を可能としている。

## 3) 公募出品者数

			出品人数	出品点数	入選展示数	不陳列数
一般	日本	絵画	17	26	25	1
		彫刻	1	2	2	
		工芸	12	19	19	
	韓国		22 (絵画)	22 (絵画)	22	
			1 (彫刻)	1 (彫刻)	1	
			1 (工芸)	1 (工芸)	1	
	中国		17 (絵画)	19 (絵画)	18	1
			1 (彫刻)	1 (彫刻)	1	
	アメリカ		1 (工芸)	2 (工芸)	2	
	同人	日本	絵画	65	78	78
彫刻			3	5	5	
工芸			25	42	42	
韓国			1 (絵画)	1 (絵画)	1	
中国			4 (絵画)	4 (絵画)	4	
			1 (彫刻)	1 (彫刻)	1	
			1 (工芸)	1 (工芸)	1	
招待作家			(3) (韓国)	(3) (韓国)	(3)	
			(2) (中国)	(2) (中国)	(2)	
合 計			173 (招待除く)	225 (招待除く)	223 (招待除く)	2

#### 4) 募集方法

- ・ポスター、DM、ホームページ、雑誌、美術新聞、会員等による紹介等

#### 5) 表彰等の選考方法（審査基準による）

- ・審査委員長（理事長）吉野 廣直

会員	理事	総合審査員
<b>【絵画】</b> <ul style="list-style-type: none"><li>・小林 茂章</li><li>・比留間健一</li></ul> <b>【工芸】</b> <ul style="list-style-type: none"><li>・阿部 軍吉</li><li>・近 孝子</li></ul>	<b>【絵画】</b> <ul style="list-style-type: none"><li>・大森 弘</li><li>・大波 久夫</li><li>・佐藤 恵子</li><li>・田添 等楊</li><li>・中畠 虎威</li><li>・湯澤 幸子</li><li>・高田 哲雄</li><li>・坂本 弘道</li><li>・小椋 紫仙</li></ul> <b>【彫刻】</b> <ul style="list-style-type: none"><li>・遠山 正</li></ul> <b>【工芸】</b> <ul style="list-style-type: none"><li>・荒井さつき</li><li>・村井利枝子</li></ul>	外部 《美術評論家》 <ul style="list-style-type: none"><li>・清水 康友</li></ul>

#### 6) 審査員選出基準

- ・作家活動において指導的立場にある者として公正・公平なる審査に責任を果たせる者を選出した。

## 7) 第55回国際公募 亜細亜現代美術展 受賞者

賞 名	氏 名	賞 名	氏 名
亜細亜大賞(グランプリ)	秋山 けい子	文部科学大臣賞	湯澤 幸子
亜細亜芸術賞	近 孝子	東京都知事賞	美ノ邊 潔
亜細亜芸術賞	妻夫木 敏明	中華人民共和国駐日本国大使館賞	近藤 晴巳
亜細亜美術協会賞	張 洁	横浜ジャパン日本興亜美術財団賞	小林 茂章
亜細亜美術協会賞	KIM MI KYUNG	北村西望賞	荒井 さつき
亜細亜美術協会賞	辻内 佐和子	第55回記念賞	阿部 軍吉
亜細亜美術協会賞	外村 由美子	第55回記念賞	佐藤 恵子
亜細亜美術協会国際賞	陈 国瑜	アジア環太平洋美術協会会長賞	吴 建平
亜細亜美術協会国際賞	CHOI JOON YOUNG	アジア環太平洋美術協会会長賞	福里 弘之
		三友国際文化投資財団賞	IM OK RYE
亜細亜美術協会国際賞	太田 真理子	三友国際文化投資財団特別賞	石川 恵子
亜細亜美術協会国際賞	岡田 悦子	蘇州市美術家協会賞	小谷 実
亜細亜美術協会優秀賞	曹 辉	蘇州市美術家協会賞	高橋 八恵子
亜細亜美術協会優秀賞	河西 寿子	南京市美術家協会賞	福岡 美智子
亜細亜美術協会優秀賞	LEE HAE SOON	南京市美術家協会賞	笹岡 敏子
亜細亜美術協会優秀賞	海老澤チヨ子	南京市博物館賞	竹内 郁子
新人大賞	大出 ヒロ子	上海市对外文化交流協会賞	平野 純子
新人大賞	三橋 編弓	ホルベイン画材・工業賞	石塚 みづゑ
新人賞	佐藤 恵子	クサカベ賞	神永 武雄
新人賞	岩田 京子	マツダ賞	金本 京子
秀作賞	山根 久美子	奨励賞	宋 恩玉
秀作賞	木村 みつ子	奨励賞	さとう みわ
秀作賞	高橋 恵子	奨励賞	宮澤 恵美子
秀作賞	鈴木 珠智	奨励賞	松本 真理子
秀作賞	辻堂 礼子	奨励賞	星 千枝子

## 8) 小作品展開催 第13回亜細亜アート展

- ・主 催：亜細亜美術協会
- ・会 期：令和元年7月3日～7月8日（第55回亜細亜現代美術展と同時展示）
- ・会 場：東京都美術館 ロビー階 第1・2展示室
- ・対象出品者：国内・海外 18歳以上
- ・作品の大きさ：小作品としてF6号～F20号までの平面作品のみ
- ・出品点数： 人1点に限定
- ・出品者数：37点

### 亜細亜アート展受賞者

秀作賞		スポンサー賞
<b>【絵画】</b> ・石田 琢也 ・古平 洋子 ・佐藤 彩瑛子 ・篠原 由香 ・高堀 富美子 ・寺山 光子 ・中田 伸子 ・保科 東亜子	<b>【工芸】</b> ・山岸 亨 ・関口 小夜子	<b>【絵画】</b> 《クサカベ賞》 ・榎本 友一  《マツダ賞》 ・大江 国広

## 2. 美術に関する講演会、講習会の開催

各部評論家による最近の芸術、美術傾向について

講演会		
日 時	令和元年 7月 3日 12:00~12:20	
場 所	東京都美術館 講堂	
講義内容	受賞作品の講評	
講演料	入場無料	
講師	清水 康友 (美術評論家)	
参加人数 78名	招待者 12名	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 中国大使館文化部参事官他 1名 計 2名</li> <li>・ 損保ジャパン美術財団 1名</li> <li>・ 韓国招待・出品作家 5名・賞スポンサー 1名</li> <li>・ 美術評論家 1名、美術新聞・美術雑誌社 3名</li> </ul>
	66名	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 理事 11名</li> <li>・ 会員 22名</li> <li>・ 一般 33名</li> </ul>

## 3 会誌及び美術に関する図書の発行

- ・ 根幹を成す美術展覧会の目的達成に関連する事業計画の一環として下記印刷物の発行を行った。

種別		大きさ	頁数	部数	備考
図録	第55回展 亜細亜現代美術展 (第13回亜細亜アート展は同図録内4頁使用)	A4 判横型	60	800	全頁カラー 配布先 同人及び美術関連 財源 ・ 入選者全員より徴収 ・ 学生外国人 5,000円 ・ 一般 10,000円 ・ 会員 20,000円 ・ 理事 30,000円
	第55回展 亜細亜現代美術展	B5 判縦型	8	2,000	モノクロ
目録	第13回亜細亜アート展	B5 判縦型	2	2,000	モノクロ
会誌	協会ニュース(発刊なし)	-	-	-	-

以上